

PH-17192
ÉRKEZETT 2018 DEC 07

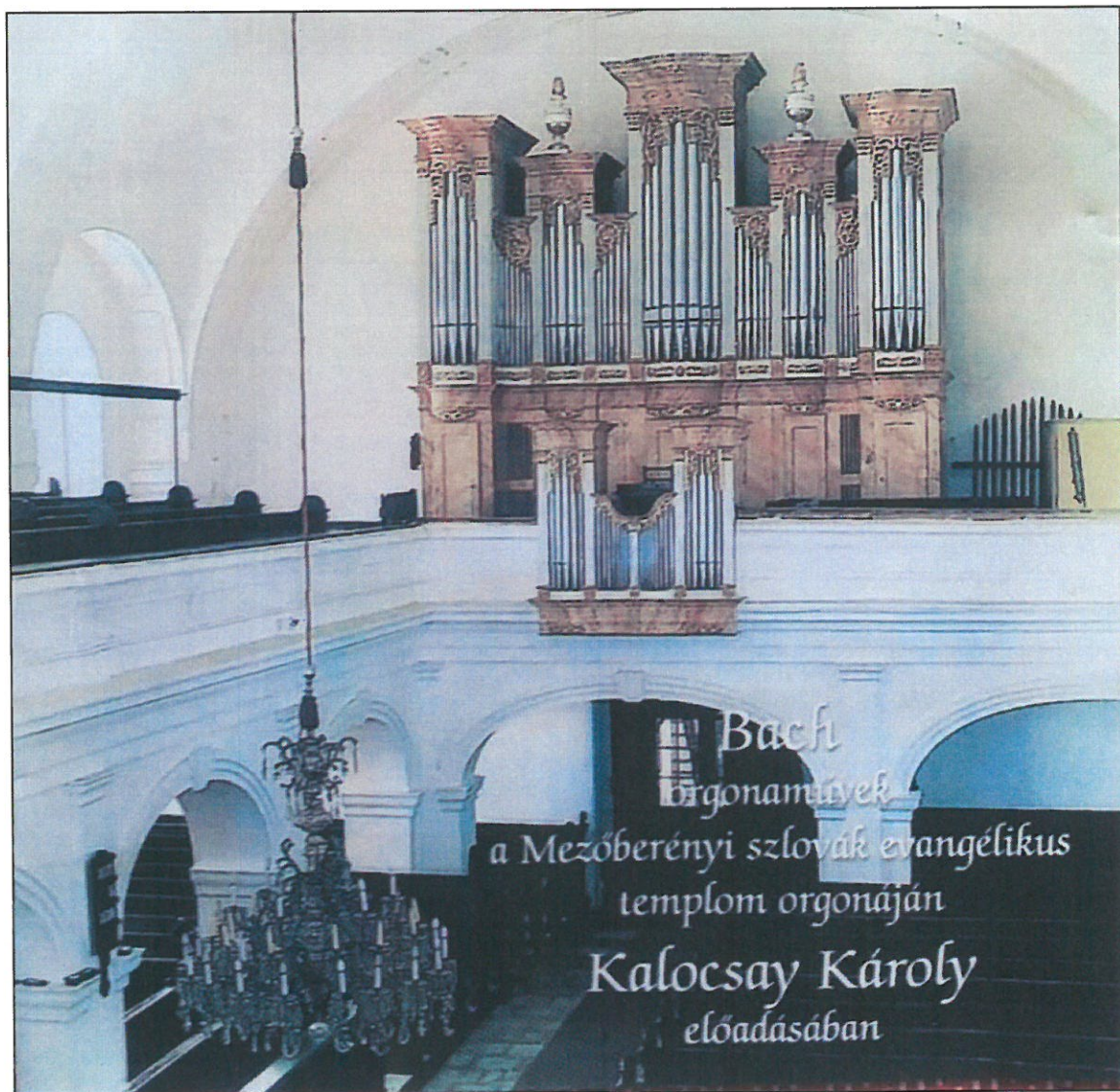
Kutty J.

1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

Javaslat a

„CD - Bach orgonaművek a mezőberényi szlovák evangélikus templom orgonáján – Kalocsay Károly előadásában”

települési értéktárba történő felvételéhez



Mezőberényi Polgármesteri Hivatal			
Ikt. szám: T3739		Melléklet: db	
Érkezett: 2018 DEC 07.			
Előszám:	Utószám:	Előadó:	
		KL	

Készítette: Mezeiné Bátoriné Valéria

5650 Mezőberény, Luther u. 1/2/9

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:
Mezeiné Bátor Valéria

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Mezeiné Bátor Valéria
Levelezési cím: 5650 Mezőberény Luther u. 1/2/9
Telefonszám:
E-mail cím: mezeibvaleria@gmail.com

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

**„CD - Bach orgonaművek a mezőberényi szlovák evangélikus templom orgonáján –
Kalocsay Károly előadásában”**

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- | | | |
|---|---|--|
| ☐ agrár- és élelmiszergazdaság | ☐ egészség és életmód | ☐ épített környezet |
| ☐ ipari- és műszaki megoldások | ☒ kulturális örökség | ☐ sport |
| ☐ természeti környezet | ☐ turizmus | |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

Magántulajdon (Mezeiné Bátor Valéria)

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

- | | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|---|
| ☒ települési | ☐ tájegységi | ☐ megyei | ☐ külföldi magyarság |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|---|

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A II. ker. Evangélikus Egyházközség temploma a Luther M. téren található, orgonája műemlék.

A mezőberényi szlovák evangélikus templom orgonáját Martin Sasko brezovai orgonaépítő mester készítette 1859-ben. Az orgona két manuálos és pedálos, mechanikus játszó- és regisztertraktúrájú.

Diszpozíciója a következő:

Főmű: (C-f ³)	Bourdon 16'	Positiv: (C-f ³)	Tibia 8'
	Principal 8'		Salicional 8'
	Fugara 8'		Principal 4'
	Flauta traversa 8'		Flauta 4'
	Flauta 8'		Dolce 4'
	Viola di gamba 8'		Principal 2'
	Octava 4'		
	Fugara 4'	Pedal: (C-c ¹)	Subbass 16'
	Flauto dolce 4'		Violonbass 16'
	Superoctava 2'		Posaune 16'
	Sesquialtera 2x		Quintbass 10 2/3'
	Mixtura 4x		Octavbass 8'
			Violoncell 8'
			Cello 8'
			Octavbass 4'





**2002-ben Kalocsay Károly - a II. kerületi evangélikus templom orgonáján – J. S. Bach
14 orgonaművét játszott fel CD lemezre.**

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Orgonaművek

Előadja
Kalocsay Károly

- 1-2., Toccata in d (BWV 565)
- 3., Herzlich tut mich verlangen (BWV 727)
- 4-5., Praeludium et Fuga in c (BWV 549)
- 6., Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 599)
- 7-8., Fantasia et Fuga in c (BWV 537)
- 9., Wer nur den lieben Gott läßt walten (BWV 691)
- 10-11., Praeludium et Fuga in e (BWV 533)
- 12., Praeludium in Es (BWV 552/a)
- 13., O Mensch, bewein dein Sünde groß (BWV 622)
- 14., Fuga in Es (BWV 552/b)

Kalocsay Károly így ír az orgonáról:

„ ... Kipróbáltam a szlovák evangélikus templom orgonáját, és mondhatom, nagyon tetszett. Arra emlékszem, hogy nemes hangján kívül a játszóasztal szépsége és a templom fapadozata fogott meg leginkább.

És a mechanika. A templom orgonája, mivel érintetlenül maradt ránk a XIX. század közepétől, teljesen mechanikus. Tehát a sípok alatti szelepeket, sokszor akár 5-6 méter hosszú traktúra köti össze a billentyűkkel. Így a játékosnak megadatik az az érzés, hogy bár a síp messze van, mégis közvetlenül nyitja ki a szelepet, hogy a levegő a sípba áramolhasson. ...”

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

„Ez a lemez azért is készült el, hogy otthon meghallgatva kedvet kapjunk élő hangversenyre menni, ahol minden akkor és ott megismételhetetlenül hangzik el.” K. K.

Az értéktár részeként megmaradhat Mezőberény, XIX. századból érintetlenül megmaradt, teljesen mechanikus orgonájának hangja, ezért ajánlom a Települési Értéktárba való bevételeét.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III.

MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja
2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

I.) melléklet



Ajánlás

Alulírott, Kalocsay Károly tisztelettel ajánlom a Mezőberényi Szlovák Evangélikus Templomban készített, J. S. Bach műveiből összeállított, CD felvételem a város Települési Értéktárába való felvételét.

A Martin Sasko által épített XIX. sz-i orgona szinte teljesen érintetlen állapotban van a mai napig.

Ez országos szinten is ritkaságnak mondható. A hangszer komoly műemléknek számít.

Tudtommal az orgonáról teljes önálló CD a fent említett lemezen kívül nem készült. Mivel a felvétel híven tükrözi a hangszer finom tónusait és fenséges hangjait úgy gondolom szép emléket állít a jelen-, és az utókor számára egyaránt.

2018. december 3.

Kalocsay Károly s. k.

orgonaművész

III.) melléklet

A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználásáról vonatkozó, hozzájáruló nyilatkozat

Nyilatkozat

Alulírott, Mezeiné Batori Valéria hozzájárulok, hogy a települési értéktárba való felvételhez elkészített, javaslatomban szereplő saját fotókat a Települési Értéktár Bizottság (egyéb értéktárba kerülés esetén az illetékes értéktár bizottság) az ide illő jogszabályok betartásával szabadon felhasználhatja.

Orgonáról készült eredeti fotók: Kalocsay Károly

Mezőberény 2018. november 30.


Mezeiné Batori Valéria